

Szymon Kwiatkowski

G LAB

True Bypass Wah-Pad

„True Bypass” to nie jest termin medyczny powiązany z kardiologią, chociaż faktycznie, wielu osobom takie skojarzenie nasuwa się jako pierwsze. True Bypass to termin elektroniczny, lub elektryczny, inaczej „Odcięcie Rzeczywiste”, które w coraz większej ilości produkowanych efektów kompaktowych staje się standardem. Oznacza pełne ominięcie obwodów elektronicznych efektu przez sygnał, dzięki czemu nie jest on narażony na niepotrzebne straty, gdy efekt nie jest aktywny.

Teoria odcięcia

Odcięcie Rzeczywiste jest realizowane najczęściej najkrótszą drogą, od gniazda wejściowego, do gniazda wyjściowego. Służą do tego najwyklesze kable... To, czy True Bypass został zainstalowany przez producenta bardzo łatwo można rozpoznać – nawet jeśli urządzenie nie jest podłączone do zasilania, sygnał będzie przekazywany z gniazda wejścia do gniazda wyjścia. Niezależność pełną gębą, pełnym skalakiem!

Straty sygnałowe to zmora każdego gitarzysty korzystającego z szeregu efektów podłogowych. To powszechnie znana prawidłowość – im więcej efektów wepniesz w szereg przed wzmacniaczem, z tym większymi startami sygnałowymi możemy się liczyć. Jeśli dodatkowo w szeregu efektów pojawia się filtr częstotliwościowy sterowany nogą, czyli popularna kaczka – problem nabiera rumieńców. Niestety, kaczka ma to do siebie, że nawet wyłączona dość znacznie wpływa na sygnał. Na dodatek jej włączanie oznacza najczęściej konieczność mocnego przyciśnięcia platformy pedału i tym samym zmusza do rozpoczęcia gry z kawką z pozycji zerowej. Takie rozwiązanie dekoncentruje, wymaga zaangażowania pewnej siły. Na dodatek trzeba o tym pamiętać i nie można do reszty zatracić się w muzyce...

Platforma z bypassem

Na szczęście powstało urządzenie G LAB True Bypass Wah-Pad. Bazuje ono na opisywanym już wcześniej rozwiązaniu „Podstawki pod kawkę” tej samej firmy, ale współpracującemu wyłącznie z platformą Guitar System Controller. Tym razem G LAB poszedł krok dalej i zapewnił gitarzystom niezależność. Akcja, którą można opisać firmowym hasłem „stawiasz nogę – kaczka działa, zdejmujesz – nie działa” ma od teraz szansę zaistnieć w wy-



G LAB True Bypass Wah-Pad bazuje na opisywanym już wcześniej rozwiązaniu „Podstawki pod kawkę” tej samej firmy.

łącznej konfiguracji z kawką, lub jako jeden z elementów szeregu efektów.

Platforma potrzebuje do działania baterii 9V. Pomimo to jest to jak najbardziej „True Bypass”, gdyż skutecznie kieruje sygnał gitary poza kawkę, gdy jej po prostu nie używamy. Po zdjęciu metalowej kopułki z przodu urządzenia instalujemy baterię 9V, która będzie zasilala obwód, oraz podświetli pomarańczowa diodę sygnalizującą skierowanie sygnału na obwód kaczki. Platforma została wyposażona w gniazda IN, OUT, gniazdo zasilania do podania życiodajnego prądu kaczce oraz gniazdo sygnału postawienia nogi SEN. Ponadto z boków TBWP umieszczono na



Z boków TBWH umieszczono na stałe przewody do podłączenia wejścia – wyjścia kaczki oraz zasilania efektu.



Platforma potrzebuje baterii 9V aby zadziałać zgodnie z przeznaczeniem

stałe przewody do podłączenia wejścia – wyjścia kaczki, oraz zasilania efektu. Instalacja Wah-Wah na podstawie ogranicza się więc do wpięcia wtyków w odpowiednie gniazda, ustawienia efektu na platformie, unieruchomienia jego ruchów poziomymi piankowymi elementami samoprzylepnymi, oraz zablokowania włącznika kaczki w pozycji załączonej specjalnym plastikowym pierścieniem. Plastikowy pierścień eliminuje ryzyko przypadkowego wyłączenia kaczki podczas gry – jego instalacja jest konieczna, ponieważ aby TBWP działał prawidłowo kaczka musi być cały czas włączona. I to wszystko!

Jak wspominałem po ustawieniu kaczki na urządzeniu jej włączenie nie wymaga praktycznie żadnego wysiłku. Ruch metalowej platformy na której stoi kaczka w stosunku do podstawy TBWP jest tak minimalny, że prawie niezauważalny. To oczywiście dodatkowo wpływa na komfort i zwiększa prędkość działania. To ważna sprawa, ponieważ eliminujemy ryzyko związane ze stratą czasu i na przykład spóźnieniem wejścia na solówkę. Ponadto niezależnie od położenia ruchomej platformy Wah-Wah jesteśmy w stanie aktywować działanie efektu. To dodatkowa wygoda i ukłon w stronę wirtuozerii, ponieważ oszczędza powrotu platformy w położenie zerowe w celu wyłączenia lub włączenia kaczki.

Można całkowicie dać się ponieść muzyce i własnemu natchnieniu! True Bypass Wah-Pad jest na tyle uzależniającym urządzeniem, że po kilku chwilach stosowania trudno się bez niego obejść. Wygoda wynikająca z rozwiązania True Bypass Wah-Pad jest niewyobrażalna! Spróbujcie sami...



Cena:
250 zł

Producent:

ELZAB S.A.
ul. Kruczkowskiego 39
41-813 Zabrze
tel. 032 272 30 51 wew. 39, 64
glab@glab.com.pl
www.glab.com.pl